

Osnovna šola Cirila Kosmača Piran

2. RAZRED

Šolsko leto 2022/2023



AKTIV UČITELJIC 2. RAZREDA

2. a - Vika Kuštrin

2. b - Svetlana Bogatinov

VIZIJA OŠ CIRILA KOSMAČA PIRAN

»Smo šola, ki uči, da bomo vedeli, znali delati, znali živeti skupaj in znali biti.«

Tudi drugošolci se skozi leto vključujemo v različne nacionalne in mednarodne projekte ter si prizadevamo slediti poslanstvu in viziji šole.

NEKAJ OSNOVNIH NAPOTKOV ZA LAŽJI ZAČETEK ...

Pouk se vsak dan začne ob 8.20, zato pričakujemo, da bodo učenci v šoli ob 8.10. Tako se bodo lahko v miru pripravili na skupen začetek novega dne in pozdravili sošolce. Poleg tega je zelo pomembno, da v šolo prihajamo pripravljeni – spočiti in opremljeni s potrebnimi ter urejenimi šolskimi potrebščinami.

Pouk bo potekal v integrirani obliki, kar pomeni, da bomo vsebine različnih predmetnih področij povezovali in prepletali med seboj. Učne ure bomo izvajali skozi raznoliko paleto učnih metod in oblik, ki postavljajo učenca v aktivno vlogo. Zato bodite svojemu otroku v oporo, nikakor pa namesto njega ne opravljajte nalog in drugih obveznosti, saj ga na ta način prikrajšate za dragocene izkušnje. Tako bomo skupaj dosegli trajnejše znanje in ne le kopičenje informacij.

Veliko pozornosti bomo namenili razvoju sodelovanja, ustvarjalnosti, medsebojne komunikacije in kritičnega mišljenja. To so področja, pomembna za razvoj osebnosti, skupnosti in uspešnega učenja oz. delovanja.


Domače naloge bomo imeli, morda ne vsak dan, a bodo včasih malce posebne ... pomembno je, da učenci nanje ne pozabijo in na ta način razvijajo delovne navade. V krogu družine pa toplo priporočamo branje, družabne igre, opazovalne sprehode, skupno kuhanje in pospravljanje, gibanje tako in drugače in vse kar v družini z veseljem opravljate skupaj. 😊

Mesečne govorilne ure za starše so namenjene izmenjavi informacij o otrokovem šolskem delu, napredku, sodelovanju in vključenosti v razredno skupnost, morebitnih težavah in iskanju konstruktivnih rešitev zanje. Za dober odnos (učitelj-učenec-starši) in povezanost je ključnega pomena medsebojno zaupanje, ki temelji na spoštovanju in odgovornosti ter


vrednotah, ki so del domačega in šolskega okolja. S sodelovanjem in medsebojnim zaupanjem lahko »premikamo gore«.

V 2. razredu predmetnik zajema naslednje predmete: slovenščina, matematika, spoznavanje okolja, šport, likovna umetnost, glasbena umetnost, italijanščina, angleščina ter dopolnilni/dodatni pouk.

STANDARDI ZNANJA IN CILJI, KI JIH BOMO DRUGOŠOLCI OSVAJALI V TEM ŠOLSKEM LETU

MATEMATIKA 	
STANDARDI ZNANJA	CILJI
ORIENTIRA SE V PROSTORU IN NA RAVNINI.	<p>Pravilno opredeli položaj predmeta v prostoru glede na sebe in druge predmete ter položaj predmeta na listu ter se pri tem ustrezno izraža (nad/pod, zgoraj/spodaj, levo/desno, pred/za, zunaj/znotraj).</p> <p>Po navodilih se ustrezno premika po prostoru.</p> <p>Oblikuje ustrezno navodilo za premikanje po prostoru.</p>
PREBERE PODATKE IZ PREGLEDNIC IN PRIKAZOV.	<p>Pravilno predstavi preproste podatke s figurnim/stolpčnim/vrstičnim prikazom in preglednico.</p> <p>Pravilno prebere podatke iz preglednice in prikaza.</p>
SEŠTEVA IN ODŠTEVA V MNOŽICI NARAVNIH ŠTEVIL DO 20.	<p>Sešteva in odšteva v množici naravnih števil do 20s prehodom desetice.</p> <p>V računih seštevanja in odštevanja do 20 pravilno poišče manjkajoči člen.</p>
POZNA IN OPIŠE OSNOVNA GEOMETRIJSKA TELESA.	<p>Prepozna, poimenuje in opiše osnovna geometrijska telesa (krogla, valj, kocka, kvader).</p>
POZNA, OPIŠE IN NARIŠE OSNOVNE GEOMETRIJSKE LIKE.	<p>Prepozna, poimenuje in opiše osnovne geometrijske like (krog, kvadrat, pravokotnik, trikotnik).</p> <p>Like nariše prostoročno in s šablono.</p>
POZNA IN NARIŠE RAZLIČNE ČRTE.	<p>Prepozna in poimenuje različne črte: ravne, krive, sklenjene, nesklenjene, lomljene.</p> <p>Črte nariše z prostoročno in z ravnilom.</p>
RAZPOREDI PREDMETE PO DVEH LASTNOSTIH. RAZPOREDITEV PRIKAŽE V DIAGRAMU.	<p>Razporedi predmete po eni in dveh lastnostih (barva, oblika ...). Poimenuje lastnosti, po katerih so predmeti razporejeni.</p> <p>Razporeditev prikaže z različnimi prikazi (Euler- Vennov, Carollov, drevesni).</p>

ŠTEJE, BERE, ZAPIŠE IN PRIMERJA ŠTEVILA DO 100.	<p>Razlikuje desetiške enote: enice, desetice, stotice.</p> <p>Šteje, bere in zapiše števila do 100.</p> <p>Primerja števila po velikosti. Razmerje zapiše z ustreznim znakom <, >, =.</p> <p>Po velikosti uredi množico naravnih števil do 100.</p> <p>Določi predhodnik in naslednik števila.</p> <p>Prepozna in nadaljuje preprosta zaporedja števil.</p>
SEŠTEVA IN ODŠTEVA V MNOŽICI NARAVNIH ŠTEVIL DO 100.	<p>Sešteva in odšteva v množici naravnih števil do 100 brez prehoda desetice.</p>
REŠI BESEDILNE NALOGE IZ VSAKDANJEGA ŽIVLJENJA.	<p>Reši besedilne naloge iz vsakdanjega življenja na grafičnem nivoju ter z uporabo ustrezne računske operacije.</p>
OCENI IN MERI KOLIČINE. MERITEV IZRAZI Z MERSKIM ŠTEVILOM IN ENOTO.	<p>Oceni in izmeri dolžino, maso in prostornino s standardnimi enotami. Meritev izrazi z merskim številom in enoto.</p> <p>Pozna standardne merske enote za merjenje dolžine (m, cm), mase (kg) in prostornine (l).</p>

SLOVENŠČINA 	
STANDARDI ZNANJA	CILJI
RAZVIJA ZMOŽNOST POGOVARJANJA IN SLOGOVNO ZMOŽNOST.	<p>Sodeluje v pogovoru in igri vlog ter tvori ustrezne, smiselne in razumljive odgovore.</p> <p>Upošteva temeljna načela vljudnega pogovarjanja: uporabi ustrezne pozdrave, odgovore oseb, tikanje/vikanje, izraze za izrekanje prošnje, zahvale, opravičila, čestitke ter voščila.</p>
RAZVIJA ZMOŽNOST SPREJEMANJA (ZAZNAVANJA, DOŽIVLJANJA, RAZUMEVANJA, VREDNOTENJA) UMETNOSTNIH BESEDIL.	<p>Besedno/likovno/dramsko predstavi svojo čutnodomišljjsko predstavo dogajalnega prostora, časa in književnih oseb.</p> <p>Pove, kdo so glavne književne osebe, kje in kdaj se književno besedilo dogaja in odgovori na vprašanja o besedilu.</p> <p>Doživeto deklamira na pamet naučeno pesem.</p> <p>Pripoveduje znano pravljico ob ilustracijah. Pripoveduje svojo pravljico ter pri tem upošteva značilnosti pravljice.</p>
RAZVIJA ZMOŽNOST POSLUŠANJA KRAJŠIH NEUMETNOSTNIH BESEDIL.	<p>Posluša krajše neumetnostno besedilo.</p> <p>Določi sporočevalca, naslovnika ter namen sporočanja.</p> <p>Odgovori na vprašanja o bistvenih podatkih.</p> <p>Obnovi besedilo.</p>

RAZVIJA ZMOŽNOST GOVORNEGA NASTOPANJA, PRAVOREČNO ZMOŽNOST IN ZMOŽNOST NEBESEDNEGA SPORAZUMEVANJA.	<p>Samostojno govorno nastopi z vnaprej napovedano temo in besedilno vrsto.</p> <p>Tvori vsebinsko ustrezno, smiselno, povezano, zaokroženo besedilo.</p> <p>Govori razločno in čim bolj knjižno.</p> <p>Uporablja nebesedne spremljevalce govorjenja.</p>
RAZVIJA ZMOŽNOST BRANJA NEUMETNOSTNIH BESEDIL.	<p>Ima avtomatizirano tehniko branja s tiskanimi in pisanimi črkami.</p> <p>Svoje razumevanje prebranega dokaže s tem, da povzame bistvene podake.</p>
RAZVIJA ZMOŽNOST PISANJA NEUMETNOSTNIH BESEDIL.	<p>Pozna in zapiše male tiskane črke po dogovorjeni smeri, obliki in velikosti.</p> <p>Pozna in zapiše male in velike pisane črke po dogovorjeni smeri, obliki in velikosti.</p> <p>S tiskanimi in pisanimi črkami zapiše besede, povedi in kratka preprosta besedila (npr. pripoved ob nizu slik).</p> <p>Piše čitljivo.</p>
RAZVIJA PRAVOPISNO ZMOŽNOST.	<p>Na koncu povedi zapiše piko.</p> <p>Uporabi veliko začetnico na začetku povedi in pri osebnih lastnih imenih.</p>


SPOZNAVANJE OKOLJA 	
STANDARDI ZNANJA	CILJI
<u>ODNOSI</u> POZNA IN UPOŠTEVA PRAVILA DRUŽBENEGA ŽIVLJENJA.	<p>Razume, da smo ljudje različni in da imamo ne glede na razlike vsi pravico do dostojnega življenja. Upošteva različnost med ljudmi.</p> <p>Razume nujnost sodelovanja med ljudmi.</p> <p>Prepozna nasilje in ve, kje lahko poišče pomoč.</p>
<u>PROMET</u> POZNA DEJAVNIKE VARNOSTI ZA PEŠČE V PROMETU.	<p>Pozna dejavnike varnosti v prometu.</p> <p>Pozna pravila za pešce in pomen prometnih znakov, pomembnih za pešce.</p>
<u>ŽIVA BITJA</u> OPIŠE RAZLIČNA ŽIVLJENJSKA OKOLJA IN ŽIVA BITJA.	<p>Poimenuje in opiše različna življenjska okolja (gozd, vrt, polje, travnik) ter živa bitja v različnih okoljih.</p>

<p><u>SKUPNOSTI</u></p> <p>OPIŠE DRUŽINE.</p>	<p>Pozna sorodstvene odnose v ožji in širši družini.</p> <p>Razume pomen sodelovanja in spoštovanja med družinskimi člani.</p>
<p><u>ČAS</u></p> <p>ZNA ČASOVNO OPREDELITI DOGODKE IN POJAVE.</p>	<p>Zna časovno opredeliti dogodke in pojave v različnih letnih časih.</p> <p>Opiše navidezno gibanje sonca. Ustrezno uporabi izraze: zjutraj, dopoldne, opoldne, popoldne, zvečer.</p> <p>Meri čas in ustrezno uporablja koledar. Ustrezno uporabi časovne izraze: dan, teden, mesec, leto.</p> <p>Ve, da se ljudje in družba skozi čas spreminjajo. Pozna nekaj primerov dediščine (stari predmeti, oblačila, igrače, prevozna sredstva).</p>
<p><u>POJAVI</u></p> <p>OPIŠE VREMENSKA STANJA IN POJAVE.</p>	<p>Opazuje in opiše vremenske stanja in pojave.</p>
<p><u>OKOLJSKA VZGOJA</u></p> <p>RAZUME POMEN VAROVANJA OKOLJA IN OPIŠE, KAKO LAHKO SAM PRISPEVA K TEMU.</p>	<p>Ve, da moramo varovati naravno okolje, in zna razložiti, kako lahko sam aktivno prispeva k varovanju okolja.</p> <p>Zna ustrezno ravnati z odpadki.</p>
<p><u>ČLOVEK</u></p> <p>RAZUME POMEN ZDRAVJA ZA ČLOVEKA IN NAČINE OHRANJANJA ZDRAVJA.</p>	<p>Prepozna osnovne dele človeškega telesa (zunanje dele telesa, temeljne notranje organe).</p> <p>Razume pomen zdravja za človeka in opiše, kako lahko sam prispeva k ohranjanju zdravja.</p>
<p><u>POSTOPKI</u></p> <p>IZVAJA RAZLIČNE RAZISKOVALNE POSTOPKE.</p>	<p>Usmerjeno opazuje, ugotovitve po opazovanju primerja, zapiše in nariše. Napoveduje, izvede poskus, preverja napovedi. Razvršča in ureja. Podatke prikaže v tabeli in prikazu. Svoje delo predstavi in poroča.</p>
<p><u>SNOVI</u></p> <p>OPIŠE SNOVI.</p>	<p>Izdela preprost tehnični izdelek. Ustrezno uporabi različna gradiva, orodja in obdelovalne postopke za obdelavo različnih gradiv (striženje, lepljenje, spajanje, gnetenje, valjanje ...).</p> <p>Razlikuje, opiše snovi ter jih razvrsti po njihovih lastnostih (npr.: plovnost, trdota).</p> <p>Prepozna in opiše spreminjanje lastnosti teles in snovi.</p>
<p><u>PROSTOR</u></p> <p>ORIENTIRA SE V SVOJI OKOLICI.</p>	<p>Opazuje in opiše pokrajinske značilnosti v okolici šole. Ustrezno uporablja geografske pojme: hrib, gora, ravnina, dolina, reka, potok, jezero, morje, cesta, železnica, njiva, polje, gozd, mesto, vas.</p>

GLASBENA UMETNOST 	
STANDARDI ZNANJA	CILJI
<p>POSLUŠA KRAJŠE GLASBENE VSEBINE.</p> <p>GLASBENADOŽIVETJA IN PREDSTAVE IZRAŽA V LIKOVNI, BESEDNI IN GIBALNI KOMUNIKACIJI.</p>	<p>Zbrano in doživljajsko posluša krajše glasbene vsebine.</p> <p>Svoje predstave in doživljanje glasbe ustvarjalno izrazi gibalno-plesno, likovno in besedno.</p>
POSNEMA RITMIČNE IN MELODIČNE VZORCE.	Z glasom in glasbili posnema preproste ritmične in melodične vzorce.
NA GLASBILA IGRA PREPROSTE SPREMLJAVE.	<p>Pozna izbrana glasbila, pravilno držo in tehniko igranja nanje.</p> <p>Z lastnimi, otroškimi, ljudskimi, improviziranimi in Orffovimi glasbili po posnemanju/po slikovnem zapisu igra preproste spremljave.</p>
POJE REPERTOAR LJUDSKIH, UMETNIH, DOMAČIH TER TUJIH PESMI. PRI IZVAJANJU UPOŠTEVA ELEMENTE INTERPRETACIJE.	<p>V skupini ter samostojno sproščeno zapoje načrtovan izbor otroških pesmi s prepoznavno melodijo in ritmom. Pozna besedila pesmi.</p> <p>Pri petju upošteva glasno/tiho, hitro/počasno izvajanje.</p>
Z GLASOM IN GLASBILI USTVARJA PREPROSTE SPREMLJAVE IN GLASBENE VSEBINE.	Z lastnimi, otroškimi, ljudskimi, improviziranimi in Orffovimi glasbili ustvarja ritmične in melodične vsebine ter jih doživeto izvaja.

LIKOVNA UMETNOST 	
STANDARDI ZNANJA	CILJI
POZNA OSNOVNE LIKOVNE PRVINE.	V svojem okolju in v likovnih delih prepozna in poimenuje osnovne likovne prvine: različne pike in črte, različne barve, mešane barve, svetle in temne barve, različne oblike, kipe, odtise, prostor.
V SVOJA LIKOVNA DELA VKLJUČUJE OSNOVNE LIKOVNE PRVINE.	V svoja likovna dela vključuje osnovne likovne prvine.
POZNA IN UPORABLJA OBRAVNAVANE LIKOVNE MATERIALE, PRIPOMOČKE IN PODLAGE.	Pozna in uporablja obravnavane risarske, slikarske, kiparske, grafične in arhitekturne materiale, pripomočke in podlage.
IZVAJA PREPROSTE LIKOVNE TEHNIKE.	Po predstavljenih postopkih izvaja preproste likovne tehnike.

UPODOBI LIKOVNI MOTIV.	Po opazovanju, spominu in domišljiji upodobi likovni motiv. V likovni izdelek vnaša podrobnosti. Pri upodabljanju pokaže doživetost motiva in izvirnost.
SAMOSTOJNO REŠUJE LIKOVNE NALOGE.	Pri reševanju likovne naloge je samostojen.
IZDELEK DOKONČA IN SKRBI ZA ČISTOST IZDELKA IN PROSTORA.	Izdelek dokonča. Skrbi za čistost izdelka in prostora.
POZNA IN USTREZNO UPORABLJA LIKOVNI BESEDNJAK.	Pozna in ustrezno uporablja osnovne likovne pojme: risanje, risba, slikanje, slika, slikar, barva, svetle in temne barve, mešanje barv, kip, kipar, odtis.

ŠPORT 	
STANDARDI ZNANJA	CILJI
IZVAJA NARAVNE OBLIKE GIBANJA.	Sproščeno in skladno po navodilih izvaja naravne oblike gibanja: različne oblike hoje, teka, skokov, plezanja, plazenja, kotaljenja, valjanja, visenja ...
IZVAJA OSNOVNE GIMNASTIČNE PRVINE.	Tekoče in varno izvede preval naprej. Plazi se, lazi, hodi in skače po klopi/nizki gredi. Izvede naskok v oporo klečno ali čepno na nizko skrinjo.
IZVAJA OSNOVNE ATLETSKE PRVINE.	Na znak hitro steče z visokega starta. Neprekinjeno preteče 600 m v pogovornem tempu. Izvede skok v daljino s kratkim zaletom. Vrže žvižgača z eno roko z mesta v daljino.
IZVAJA OSNOVNE PRVINE IGER Z ŽOGO.	Vodi žogo z roko na mestu in v gibanju - naravnost in s spremembo smeri. Med gibanjem z obema rokama izpred prsi/z eno roko z zgornjim zamahom poda lahko žogo ter jo ulovi. Zadeva različne mirujoče/premikajoče cilje s kotaljenjem in metanjem žog.
IZVAJA PLESNE IGRE.	Izvaja gibe ob raznovrstni glasbeni spremljavi. Pozna in zpleše 1 otroški ples in 2 (1) ljudska plesa.
POZNA IN UPOŠTEVA PRAVILA ŠPORTNIH IGER.	Vključuje se v izbrane elementarne igre, štafetne igre in moštvene igre ter upošteva njihova pravila.

SPLOŠNI KRITERIJI ZA OCENJEVANJE ZNANJA

UČENKA/UČENEC DOSEGA CILJE	UČENKA/UČENEC DELNO DOSEGA CILJE	UČENKA/UČENEC NE DOSEGA CILJEV
<p>Učenka/učenec dosega minimalne in temeljne standarde znanja, določene v učnem načrtu. Samostojno, jasno in natančno odgovarja na vprašanja. Razume navodila, samostojno in pravilno izvaja naloge. Snov dobro razume, jo reproducira, zna jo razložiti in utemeljiti. Pozna tudi podrobnosti. Uporablja ustrezno strokovno terminologijo. Navaja svoje primere. Znanje zna povezati s prej naučenim in praktično uporabiti. Napake so redke, ob opozorilu jih takoj popravi.</p>	<p>Učenka/učenec dosega minimalne standarde znanja, določene v učnem načrtu, in nekaj temeljnih standardov znanja.</p> <p>Pozna snov, ne razume pa je povsem dobro. Na vprašanja odgovarja delno samostojno, z nekaj napakami. Vsebine obnavlja, prepozna in našteva pojme. Težave ima pri povezovanju dejstev in uporabi znanja. Ne pozna podrobnosti. Navaja primere iz zvezkov in učbenikov. Naloge izvaja delno samostojno in delno pravilno. Večkrat potrebuje učiteljevo usmerjanje, podvprašanja, pomoč slikovnega gradiva. Deloma uporablja ustrezno strokovno terminologijo.</p>	<p>Učenka/učenec ne dosega minimalnih in temeljnih standardov znanja, določenih v učnem načrtu. Snovi ne zna obnoviti in je ne razume. Na vprašanja kljub učiteljevemu vodenju in pomoči ne odgovori ali odgovori z veliko napakami. Odgovori so nepovezani, zamenjuje pojme, primeri so neustrezni. Nalog ne izvaja ali jih izvaja ob pomoči, z veliko napakami. Ne pozna ustrezne strokovne terminologije.</p>

Ne pozabite, da so čudovite stvari, ki se jih učite v šolah, delo mnogih generacij. Vse to znanje, ki vam je položeno v roke, je dediščina, ki jo spoštujte, jo bogatite in nekega dne zvesto prenesite na svoje otroke.

Albert Einstein