

TOREK, 12. 5. 2020

Dober dan! Dobrodošli k novim izzivom!

3. ura: 7. a

in

4. ura: 7. b

V četrtek ste odkrivali del slovenskega Posočja. Spoznali ste nekaj potankosti o kmečkih uporih, o ostalinah iz 1. svetovne vojne, o naravnih znamenitostih tamkajšnjih krajev ter o pesniku Simonu Gregorčiču. Kulturni dan ste zaključili s kvizom Kahoot.

Rezultati:

7. a	7. b
1. Leon Goričanec – 28 488 točk	1. Maks – 29 541 točk
2. Tarik Husanović – 28 278 točk	2. Timotej – 22 566 točk
3. Rok Kovačič – 25 128 točk	3. Maša – 20 317 točk

VSEM, KI STE PRIŠLI DO KVIZA IN GA TUDI REŠILI, UČITELJICI NATAŠA IN ZORICA ČESTITAVA ZA DOSEŽENI REZULTAT.

Najuspešnejši učenci pa si zaslužite še en :



Pa preidimo k današnjim nalogam.

Mnogi ste pred ustnim ocenjevanjem želeli utrditi pesniška slogovna sredstva.

Prvo, najlažje je zagotovo: **PONAVLJANJE**. Gre za ponavljanje ene ali več besed znotraj istega besedila, najpogosteje znotraj pesmi. Besedi ali besede, ki se ponavljajo, lahko stojijo tik ena ob drugi, ali se ponovijo v več verzih/kiticah. Največ ponavljanj najdemo v ljudskem slovstvu.

Marko skače,

Marko skače

Po zelenoj trati.

Aj, aj, aj, aj, aj,

po zelenoj trati.

V zgornji pesmi je v vsaki kitici možno najti več primerov ponavljanj.

Drugo najpogostejše in najlažje pesniško slogovno sredstvo je **OKRASNI PRIDEVEK**. Pri tem moramo paziti, kako ga poimenujemo. Ne pridevnik, ampak pridevek! Ko iščemo tako besedo v slovnici, ji rečemo pridevnik. Ko jo iščemo med pesniškimi slogovnimi sredstvi, je to PRIDEVEK.

Okrasni pridevek je beseda, ki OPISUJE samostalnik. Ko iščemo okrasne pridevke, se izogibamo svojilnim zaimkom in pridevnikom (moja mama, bratovo kolo). Iščemo besede, ki odgovarjajo predvsem na vprašanje KAKŠEN/KAKŠNA/KAKŠNO, pa tudi besede, ki pojasnjujejo, iz česa je nekaj: sončen dan, zanimivo srečanje, kamniti grad, jekleno srce.

Vaja (Piši v zvezek za umetnostna besedila)

1. Sestavi pesmico, v kateri boš uporabil(a) naslednje besede:

Delati – uspeh – smeh – greh – veseliti se

Besede lahko problikuješ – lahko jih spregaš ali sklanjaš. Pesmica je lahko iz ene ali več kitic. V njej naj bodo vsaj:

- en primer ponavljanja
- in dva primera okrasnih pridevkov.

2. V SDZ na strani 90 preberi anekdoto iz življenja Marka Twaina (pisatelja, ki je pisal o Tomu Sawyerju).

V besedilu podčrtaj vse okrasne pridevke. Ponavljanj v tem besedilu ni.

Za ponovitev slovnice reši v SDZ na str. 54-55 primere od f-I (kar ti še manjka).

Prosim za fotografije vaših pesmic, če pa kdo utegne svoje besedilo pretipkati in mi ga pošlje v wordu, mu bom še posebno hvaležna!

Želim vam krasen dan, poln krasnih izkušenj in krasnih idej!

(Je tu kakšno ponavljanje?) 😊

5.ura: 8. a

Pozdravljeni!

Dobimo se na video srečanju. Pri sebi imejte SDZ, nekaj barvic in zvezek.
Veselim se snidenja z vami!

